

明慧週報

人生莫测
多少迷蒙
真相明心
缘到福成

海外版 第一零六期
己丑年 二零零九年四月十七日 星期五

www.minghui.org

图片导读



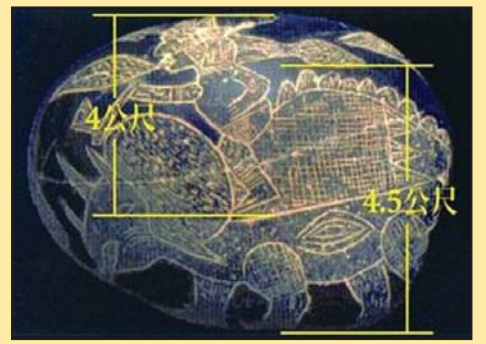
百岁老人要求释放被劫持的孙女 (第二版)



一张图片明真相：围攻还是上访？ (第三版)



布达佩斯英雄广场炼功 (第四版)



耐人寻味的史前文明遗迹 (一) (第八版)

神韵感动爱丁堡 贵族上议员称“超级精彩”

美国神韵纽约艺术团在英国爱丁堡著名的playhouse剧院的演出四月八日晚，在满场观众格外热烈的掌声和欢呼中落下帷幕。前来观看演出的政要名流、专业人士及各界精英，为神韵纯善、纯真、纯美的表演和深邃的内涵所倾倒。

拥有贵族身份的上议院议员彭罗斯勋爵，自一九九零年起担任苏格兰民事大法官，勋爵偕夫人一起观看了演出，赞叹不已。勋爵说道：“节目是那么丰富多彩，服装令人惊艳，演员们的表演，特别是那几个独唱演员，实在是超级精彩啊！非常非常好！”他的太太接着说：“服装真是令人惊叹，那些演员的脚步那么轻盈，实在是可爱极了。我非常喜欢！”

今年八十二岁的詹姆斯·麦凯 (James Mackay) 先生，曾在一九八七年到一九九七年担任英国首席大法官，马上激动地说出一连



图：爱丁堡著名playhouse剧院现场观众

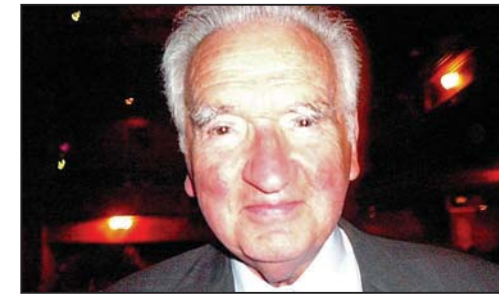
串的赞美之词：“超级精彩！很精致！充满了能量！余音绕梁！余音绕梁！音乐非常美，这场演出绝对是超级精彩！”

麦凯先生曾是英国头号重要

的法官，负责法院独立于政府的干预，行使其裁决权。对于中国文化，麦凯先生表示，“我去过中国很多次，参观过西安、北京长城，也观看过中国表演，但今晚能看到



图：上议院议员彭罗斯勋爵和夫人



图：前英国首席大法官詹姆斯·麦凯先生

这样的演出实在是太棒了，绝对是太棒了，我们都太喜欢了。这是以前没有看过的。”

格拉斯哥勋爵是英国上议院跨党派中国事务小组的成员，对中

国的历史、文化有着浓厚的兴趣。“我发现这些演员技巧高得令人难以置信，他们太了不起了！”格拉斯哥勋爵赞叹地说，“舞蹈和编舞简直好得令人难以置信，美得令人叹为观止！”他表示神韵演出令人难忘，也令人感到轻松、愉悦，他期待明年再来看神韵。

奥黛瑞·泰勒女士 (Odrian Taylor) 是艺术系教师，女儿玛瑞是艺术系学生。母女俩观看神韵演出后非常激动，给了演出最高分。奥黛瑞说：“绝对的精彩，绝对是精品！我非常欣赏！我喜欢所有的舞蹈，特别是优昙婆罗花那个节目，还有各种鲜艳美丽的颜色……这真是一个迷人的夜晚，我们非常喜爱神韵，从每个节目中我都获得了美好的感受。”玛瑞赞叹说：“这真是个充满灵感的演出，真的非常好，回家后我要好好学习中国文化。” (下转第七版)

澳洲各族裔赞叹神韵再现中华文化

美国神韵国际艺术团二零零九年巡回演出在澳洲布里斯本最后一场四月十二日圆满落幕，观众依依不舍，演员们三次谢幕。连续几天的演出，获得各界专业人士好评如潮。布里斯本副市长葛瑞汗·阔克 (Cr. Graham Quirk) 九日观赏了第二场演出，赞赏神韵艺术团节目精彩绝伦。副市长连续三年观赏神韵演出，他表示，演出展现出优雅及多样化的色彩，是非常高水准的演出。

昆省反歧视委员会官员舒瓦 (Shova) 一家四口观看了神韵晚会，舒瓦说：“演出精彩纷呈，是一种视觉享受。色彩斑斓、整体协调、服饰华丽，以及每一个环节融合在一起，好极了。”杰瑞表示：“演出是如此的优雅，舞步非常优美。我们从未到过中国，演出让我们了解了中国文化。”舒瓦说：“以前从来没有看过类似的演出，今晚观看神韵演出是一个很奇妙的经历。”

安托尼 (Antonio Ds Kim) 是昆士兰韩国交响乐团的团长、小提琴制造师，他说：“这是我第一次看这样的中国文化的演出，非常宏伟、绚丽。每个节目都很精彩，神韵舞蹈不但展现了中国悠久的历史，还表演了一些现实中的故事。这种用人们意想不到的自然的方法来呈现现实的手法很有意思，演出非常精彩。共产党破坏了中国悠久的历史和文化，但今天我看到了传统文化的再现。”

菲律宾驻布里斯本总领事艾



图：布里斯本副市长阔克连续三年观赏神韵演出

伦·格如米特 (Allen Grummitt) 偕同妻子以及朋友一起观看了演出，他表示从来没有见过这样水准的表演，绝对称得上是卓越的演出，令他相当感动，“演出非常的好，确实非常之好，我都喜欢。还有色彩，服装的色彩感真是太壮观了。”

《印度时报》的老板乌麦斯·昌德拉先生是布里斯本市著名的传媒家，也是一家房地产公司的老板。他兴奋地告诉记者：“这场晚会太精彩了。整场演出打动人心、优美、精彩、表现力强，编排极为精彩、声音也是第一流的。我尤其喜欢表现神的传统文化。”

澳大利亚国家科学院的华裔科学家罗先生和夫人观看了神韵在布里斯本的第二场演出。他认为神韵演出不同于以前看的所有演出，在艺术方面表现得非常好，对西方人了解中华艺术是个非常好的舞台，对海外华人是一种鼓励，并激励他们在海外做得更好。(下转第七版)

捷克：从天而降的复活节礼物

神韵纽约艺术团在捷克布尔诺市 (Brno) 著名的雅纳切克剧院 (Janacek Theatre) 举办的演出圆满落幕，剧场内几乎座无虚席。神韵纽约艺术团以其带给人的希望和美好，成为布尔诺复活节的热点，原定的两场演出因很早就基本售罄，而增演一场。

弗拉斯提米拉·弗赫波瓦 (Vlastimila Vrbova) 是位教育学博士，观看神韵后，他认为神韵好得让人喜出望外，这是复活节最有意义和价值的事，“他极为推崇神韵所传递的文化内涵和传统价值观，认为这些非常有现实意义。他说：“我们尝试着让下一代将此铭记于心，这对成年人同样意义深远。”

玛尔塔·拉伯库娃女士是布尔诺宪法法院的律师，她深有感触地说：“最后一个节目 (《了

解真相是得救的希望》) 让我感到我们会找到生命的意义，感到了希望！”她说，“通常在我这个年龄的人会思考生活的目的。以前我每天都在思考，但我不知道答案。我觉得神韵是在努力试图告诉我们答案，为什么我们会在这里？我们为什么活着？这令我欣喜和感动！”作为刑法律师，拉伯库娃不得不接触社会恶的一面。正因如此，神韵对她而言，犹如从天而降的复活节礼物。

伊万是布尔诺出版社编辑，她说神韵给她带来前所未有的体验：“每个节目我都喜欢，有两个舞蹈甚至让我特别感动，一直忍不住地流眼泪。”她说：“无法用语言来形容，这场演出触及我的心灵。神韵的舞蹈和音乐的艺术性非常高，非常美。然而这



图：布尔诺宪法法院律师玛尔塔·拉伯库娃

种种美好所传递的信息，才是最吸引我的。”

扬纳切克音乐及表演艺术学院的财务主管多布拉沃瓦女士和热爱芭蕾舞的孙女来看神韵。她认为：“神韵贵在精神，这场非常独特的晚会展现了一个我们不太了解的文化，我们非常有必要了解中国文化。但是我认为，更重要的是这场晚会展现了什么叫‘真’，什么是‘尊严’。”

加拿大卡尔加里的感动

美国神韵巡回艺术团四月十二、十三日晚在加拿大卡尔加里金禧剧院演出，吸引各界人士慕名前来观赏。连日来，观众们对神韵精湛的演出赞不绝口。卡尔加里国际芭蕾舞学校创始人苏曼 (Umran Suman) 女士说，晚会的每一方面都让她陶醉。苏曼表示神韵带来很好的故事，传递着非常清楚的信息，她感受到很强的能量。

檀娅·路可诺弗 (Tanya Lukenoff) 是活跃在戏剧界与影视界二十多年的双栖演员兼作家以及戏剧教练，于一九九一年开始在卡尔加里著名艺术学府教授艺术与戏剧。她说：“演员的整

体感很强，他们是用自己的心灵在表演，舞蹈中表现出来的人性，深深打动观众的心，完美准确的体现了整个的中国传统文化。”

她称赞神韵在全球经济低迷时期起到的独特作用，路可诺弗说：“没有文化就等于什么都没有，特别在目前的艰难时刻，神韵艺术家们用艺术与娱乐的方式，给人们带来真正的希望与光明。”

卡尔加里是加拿大石油重镇。石油巨头Nexen公司总裁马文·若马诺 (Marvin Romanow) 同祖母、夫人、儿子、女儿，一家五口观看了神韵演出。神韵所表

现的文化和历史让他喜爱非常，“我不知道是否有其他的艺术如此久远，然而能看到神韵通过艺术形式展现中华文化深厚的历史，令人兴味盎然。”

伊琳娜·扎亚瑞 (Iryna Zayary) 是世界著名的卡尔加里皇家山音乐学院的钢琴家，她盛赞二胡艺术家美旋的演奏：“确实确实打动人心，令人无法忘怀！”她对于整台晚会的音乐赞不绝口，扎亚瑞说：“现场伴奏乐队非常专业，音乐的呈现壮观恢宏，气势惊人，绝对杰出，一流水准。” (下转第七版)